

# Dossier de presse

## Souper avec le diable

**Roman**

**Amélie LOUIS**

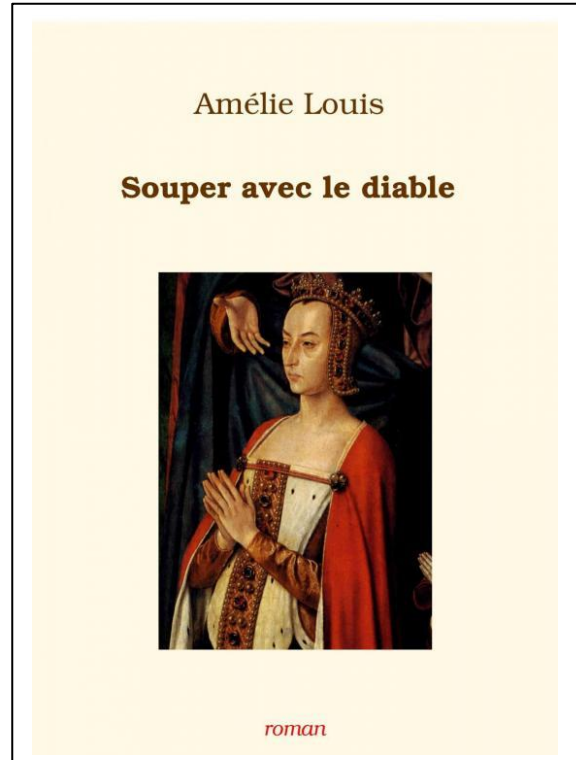
ELLA éditions

ISBN : 9782368034750

238 pages – 18 €

Mars 2021

*"Après "La cavalière viendra avec le soir", Amélie Louis poursuit son avancée historique en nous contant l'histoire d'une femme de caractère qui régenta le royaume de France et ouvrit sans conteste la voie du féminisme."*



### 4è de couverture

Elle a treize ans cette année-là, Anne, treize ans et quelques mois. Mais qu'importe son âge, car son enfance a mille ans. Mille ans comme toutes les enfances lorsque le temps n'existe pas. Pas encore. Enfin pas comme le comptent les grandes personnes.

Aussi loin que sa mémoire la berce, son temps danse, élastique, il pousse avec les feuilles, bourdonne avec les abeilles, déborde comme le grand fleuve. Son temps feule dans le cœur des troncs d'arbres qu'on jette entiers dans les grandes cheminées, il se répète à l'infini, rythmé de jeux et de rêves [...]

Elle est souveraine d'un royaume où l'avenir n'est qu'une lointaine abstraction. Elle ne veut rien d'autre que s'éveiller chaque matin sur un jour comme une page blanche à écrire selon sa fantaisie [...]

Mais l'innocence n'est pas sage. Les grandes personnes le savent bien, qui veillent à mettre fin à cet ébranlement [...]

Ce jour, Anne est une biche aux abois qui éprouve le regard de l'assistance sur sa taille étroite, ses petites épaules toutes raides de la froide majesté attendue d'elle à cette cérémonie qui l'unit à Pierre de Bourbon, seigneur de Beaujeu, âgé de trente-six ans.

## Dossier de presse

# Anne de France, dame de Beaujeu, duchesse de Bourbon

Fille de Louis XI et de Charlotte de Savoie, elle est une des plus grandes intelligences politiques de son temps.

A la mort de son père en 1483, son frère, le futur Charles VIII, n'a que treize ans. Anne en a vingt-trois et ne dispose d'aucun des attributs juridiques de la régence.

« *Eh bien, parce qu'il faut avoir une longue cuiller pour manger avec le diable* ». Cette réplique de Shakespeare (*La comédie des erreurs*) dit combien il faut prendre de précautions lorsqu'on négocie avec l'ennemi. C'est ce qu'elle fera avec habileté pour s'emparer du pouvoir face à l'ambition des grands féodaux, et en particulier de son cousin et beau-frère, Louis d'Orléans.

Comme Marie de Bourgogne, l'héroïne de «*La cavalière viendra avec le soir* », Anne de France a pensé le monde, réfléchi à son rôle dans l'histoire et pris le pouvoir dans un 15<sup>e</sup> siècle où le destin de la femme était le mariage et la maternité.



### Amélie LOUIS

*Juriste de formation, l'auteure a traversé la France en diagonale au rythme de ses missions dans le logement social, l'éducation et la protection de l'enfance... Elle se consacre désormais à l'écriture.*

*«La légitimité est plus forte que la loi. C'est ce que nous enseignent ces femmes qui ont marqué l'histoire politique de l'Europe à une époque où l'égalité ne pouvait pas se concevoir.»*

<http://www.amielouis.com>  
[amelie-louis@orange.fr](mailto:amelie-louis@orange.fr)  
06.87.48.13.90

<http://www.ella-editions.com>  
[ella-editions@orange.fr](mailto:ella-editions@orange.fr)  
06.85.74.46.16

# Dossier de presse

## BIBLIOGRAPHIE

**Hachélème** – éditions du Pointcarré 2009 (cet éditeur associatif n'existe plus)

**Zoo de campagne** – éditions Lettres du Monde 2011 (cette maison d'édition n'existe plus suite au décès de son directeur)

**Elzevira, correspondances d'une sorcière** – éditions Lettres du Monde 2012

**La cavalière viendra avec le soir** – ELLA éditions mai 2018 – Prix Bernard Schmitt remis par le groupement des écrivains médecins (GEM)

**Capitulum le maître silencieux** – ELLA éditions mars 2019

**Libre ou rebelle** – ELLA éditions août 2019

**Souper avec le diable** – Ella éditions avril 2021

## UN PEU PLUS LOIN AVEC L'AUTEURE

### **Amélie Louis, la légitimité est plus forte que la loi.**

**A l'occasion de la sortie de son roman historique « Souper avec le diable », l'auteure revient sur sa curiosité pour les femmes qui ont ouvert sans conteste la voie du féminisme avant même qu'on puisse le concevoir.**

Assignée à résidence à Narbonne, alors qu'elle aime impulser à sa vie un mouvement de balancier entre sa Bourgogne natale et le Sud-ouest en s'arrêtant dans les salons littéraires, Amélie Louis s'adonne à l'écriture. Quoi d'autre ?

En avril, vient de paraître « Souper avec le diable », roman dont l'héroïne est Anne de France, la fille de Louis XI. Après « La cavalière viendra avec le soir » consacré à Marie de Bourgogne, l'auteure continue de sublimer les femmes de caractère qui ont marqué l'histoire de France depuis un quinzième siècle où le rôle de la femme était le mariage et la maternité.

Anne de France, duchesse de Beaujeu, n'a aucun attribut juridique lui permettant d'exercer la régence du royaume de France pour le compte de son jeune frère Charles VIII. Lorsque son père meurt alors qu'elle est âgée de 22 ans, seules deux personnes peuvent y prétendre : la reine Charlotte de Savoie ainsi que le premier prince du sang, Louis d'Orléans.

Anne, que son père qualifiait de « moins folle fille de France », va pourtant s'emparer de la régence et l'exercer en témoignant d'une des plus grandes intelligences politiques de son temps.

Les personnages d'Amélie Louis sont toujours le fruit de coups de cœur. Cette fois-ci, c'est au musée Anne de Beaujeu à Moulins (Allier), que la rencontre s'est faite.

« Anne s'est estimée légitime. Tout réside dans la différence entre légal et légitime, affirme Amélie Louis, juriste de formation. Il y a le droit positif et il y a ce qu'on estime juste du point de vue de l'éthique ou de la morale. Anne de France portait l'héritage politique de Louis XI qui voulait unifier le royaume de France en mettant fin au pouvoir des grands féodaux.

Il est étonnant de constater que l'égalité femmes-hommes soit toujours questionnée, notamment en politique. Il est important d'accueillir le message que nous adressent ces femmes à travers le temps : sentez-vous légitimes. »